

4. Изготовление поделок из бумаги:

вырезание самостоятельно ножницами геометрических фигур, составление узоров, выполнение аппликаций. В процессе кропотливой работы с бумагой у детей развивается способность работать руками под контролем сознания, совершенствуется мелкая моторика и координация движения рук, глазомер.

5. Застёгивание и расстёгивание пуговиц, кнопок, крючков. Хорошая тренировка для пальчиков, совершенствуется ловкость и развивается мелкая моторика рук.

6. Шнуровки.

Уже давно доказано, что шнуровка – идеальная игрушка для развития речи.



Шнурование – незаменимый способ развития мелкой моторики и координации движений, выработки трудолюбия, усидчивости и внимательности.

7. Прищепки.

Игры с прищепками прекрасно развивают мускулатуру пальчиков ребенка, способствуют координации движения рук.



Совместное творчество сближает детей и родителей, помогает лучше узнать друг друга.



Чем творчество может быть полезно для ваших отношений:

- Приятное времяпрепровождение (хорошая альтернатива мультикам).
- Совместная деятельность очень сближает и развивает обоих участников.
- Когда мама рядом и включена в процесс вместе с ребёнком, он чувствует, что он любим!
- Творчество – хороший способ воспитывать в ребёнке черту характера – доводить дело до конца.

Ресурсный центр развития и коррекции
«Шаг навстречу»

Контактная информация:
Тамбовская область, г. Рассказово,
ул. Цыплухина, д.2 «А»
togou99@mail.ru

Материал подготовила: педагог дополнительного образования, Савушкина М.С.

ТОГБОУ «Центр психолого-педагогического сопровождения и коррекции «Гармония»
Ресурсный центр
«Шаг навстречу»

Рекомендации для родителей



*Готовим ребенка к школе.
Развиваем мелкую моторику рук.*

г. Рассказово, 2022

«Истоки способностей и дарований детей – на кончиках их пальцев», – писал В.А.Сухомлинский.

Функция руки уникальна и универсальна. Рука связана с нашим мышлением, речью, с переживанием, с трудом. С точки зрения анатомии, около трети всей площади двигательной коры головного мозга занимает проекция кисти руки, расположенная очень близко от речевой зоны. Поэтому развитие речи ребенка неразрывно связано с развитием мелкой моторики. Связь пальцевой моторики и речевой функции была подтверждена исследованиями Института физиологии детей и подростков.

⇒ Развивать мелкую моторику у детей с ОВЗ стоит постепенно с помощью игр, заданий и упражнений.

1. Лепка из пластилина. Для детей со слабыми мышцами рук очень полезно проводить занятия лепкой из пластилина, глины, соленого теста. Начинать можно с простых шариков и колбасок, постепенно усложняя задания. Главное, чтобы материал для лепки был мягким и пластичным. При помощи пластилина ребенок развивает гибкость и подвижность своих пальцев, что, в свою очередь, способствует улучшению речи.



2. Рисование – любимое занятие детей дошкольников и младших школьников и хорошее упражнение на развитие мелкой моторики рук. В процессе рисования у детей формируются элементарные графические умения, столь необходимые для развития ручной ловкости, освоения письма. Рисовать можно карандашами, красками, восковыми мелками, отличный инструмент для рисования цветной мел на асфальте летом, ватные палочки, трафарет на разную тематику. Очень увлекательным занятием для самых маленьких художников являются пальчиковые краски, при помощи которых можно создавать точечные рисунки, а ладошками увлекательные образы.

Процесс рисования включает в работу двигательные, зрительные, осязательные анализаторы. Очень хорошо развивают



память, сосредоточенность, зрительное восприятие цвета.

3. Штриховка. Задания со штриховкой способствуют подготовке руки к письму. Ребенок должен стараться не отрывать ручку от бумаги и не прерывать линии. Умение свободно рисо-

вать плавные линии слева направо важно при формировании почерка. Штриховка, как один из самых легких видов графической деятельности, вводится в значительной мере и для усвоения детьми необходимых для письма гигиенических правил. Раскрашивание рисунков – штриховка обеспечивает постепенность в развитии и укреплении мелкой мускулатуры кисти руки, в отработке координации движения.

При штриховке необходимо соблюдать Правила:

- Штриховать только в заданном направлении.
- Не выходить за контуры фигуры.
- Соблюдать параллельность линий.

Для штриховки можно использовать простой и цветные карандаши, фломастеры и цветные ручки.

